



**IZ POGOVORA
S SLAVKOM
PREGLOM**



Je *Srebro iz modre špilje* pustolovski, ljubezenski, domoljubni ali znanstvenofantastični roman?

To je potepuško naravoljubno arheološkofantastični ljubezenski roman.

Ali tudi v vsakdanjem govoru uporabljate duhovite primerjave in nenavadne besedne zveze? In če jih, zakaj?

Da; zato da tisti, s katerimi se pogovarjam, ne zaspijo.

Nekoč ste zapisali, da je pisanje za mlade neposreden pogovor z njimi. Menite, da ga v sodobnem času, ko je vse že »virtualno«, še zmoremo?

Jaz ga zmorem, ga imam rad in si želim čim več pokvarjenih mobilnih telefonov.

So mladi, ki nastopajo v romanu *Srebro iz modre špilje*, sodobni Robinzoni?

Ne. So geniji v kratkih hlačah, ki veselo živijo Priročnik za klatenje.

Ali še imate na dlani srebro, o katerem pišete v romanu?

Imam. In vsakomur, ki mu stisnem roko, ga nekaj dam.